

## 看藝術學思考

【名詞 / 形容詞 / 動詞】 視覺思考力練習 | 文生·梵谷的〈黃色房屋〉



目標賞識思維	觀察與描述
視覺思考力練習:	名詞 / 形容詞 / 動詞
藝術作品	文生梵谷 的〈黃色房屋〉 ( <i>The Yellow House</i> ) · 1888 年 參考連結： <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/The_Yellow_House">https://en.wikipedia.org/wiki/The_Yellow_House</a>
學科領域	藝術與人文領域（後印象派）、語文領域
課程主題	藝術元素、國語文
品德教育	友誼
年級/年齡	國小四年級

總時長

80 鐘(建議使用 2 堂綜合課程)

## 一、學習目標

學生將通過細心觀察、描述和創作，對藝術作品進行解讀；學習使用名詞、形容詞和動詞描述藝術作品要表現的內容；累積與建立他們對此藝術作品的詞庫。

在了解畫家創作此藝術作品背後的故事後，兩人一組為這幅作品創作一首詩。

## 二、學習評量

### 1. 認知發展

- (1) 學生透過通過細心觀察、描述和創作，對藝術作品進行解讀；
- (2) 學習使用名詞、形容詞和動詞描述藝術作品要表現的內容；

### 2. 情意發展

- (1) 學童透過音樂引導、開放式提問引發學習動機，提高對畫作的感受力。
- (2) 透過分享和共創的機會，與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、團隊合作的素養。

### 3. 技能發展

- (1) 學生學習使用【名詞/形容詞/動詞(Noun/Adjective/Verb)】視覺思考的方式
- (2) 學習建立自己對藝術作品的詞庫。

### 對應的課綱能力指標:

1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。

2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。

3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。

### 三、需要的材料

1. 文生梵谷的〈黃色房屋〉(The Yellow House)藝術複製品(掛圖、數字圖片或每人一份打印件)
2. 【名詞/形容詞/動詞(Noun/Adjective/Verb)】學習單，配有 3 套（每套 5 張）便利貼(每位學生 1 套)。每套便利貼應使用不同的顏色。
3. 圖紙或白板，工作人員做紀錄。
4. 大型的圖畫紀錄紙（黏貼便利貼）

### 四、視覺思考力練習 【名詞/形容詞/動詞(Noun/Adjective/Verb)】

40 分鐘

前言: 請老師向學生介紹今天的視覺思考練習方法以及觀賞的作品，說明為名詞、形容詞、動詞，甚至可以做簡單的練習。

藝術作品: 文生梵谷的〈黃色房屋〉(The Yellow House)

1. 觀察: 名詞 大約 5 分鐘

觀賞音樂: 請按下按鈕開始播放音樂，展開深思熟慮的觀看(1 分鐘)。

引導學生如何開始深思熟慮的觀看藝術作品，音樂結束後，老師請學生在第一套便利貼中（名詞），根據對畫作的觀察列出 5 個名詞。老師輪流請每一位同學各別分享一個他們觀察到的名詞，並將每一個觀察到的名詞結果貼到大型紀錄表上，作為討論分享的基礎。

2. 觀察：形容詞 大約 5 分鐘

聽完所有同學的分享之後，並基於紀錄表上的所有觀察到到畫作裡面【名詞】，請挑選 5 個，再請學生使用第二套便利貼【形容詞】，練習使用 5 個形容詞描述剛才畫作裡面【名詞】。

在學生各自構思【形容詞】後，老師輪流請學生分享一個他們描繪的【形容詞】，作為此階段操作的結果。這時候老師必須協助學生將文字轉化成形容

詞。

### 3. 觀察：動詞 大約 5 分鐘

接下來，學生沿用剛才自己的 5 個【名詞】與【形容詞】，列出相關的動詞。老師可以舉出【動詞】的例子。例如：“為走在路上的男人描述為‘走路’，火車描述“移動”。可以鼓勵學生用“現在進行式的動詞”來回答。

在學生各自構思【動詞】後，老師輪流請同學分享一個他們描繪的【動詞】，作為此階段操作的成果。這時候老師必須協助學生將文字轉化成動詞。

### 4. 創作整合： 約 25 分鐘

兩人一組，依照自己前面條列的，或是伙伴條列的 5 個【名詞/形容詞/動詞】來創作短詩，並共同紀錄在紙上，創作完成後，請將短詩貼到前台的紀錄表上。（創作時可播放音樂提供更理想的創作氛圍）

老師可以於第二堂課開場時，邀請或挑選二至三組同學上台分享他們創作的短詩。

綠色蜿蜒的草	在色彩繽紛的房屋裡
黑色英勇的鳥	談天說地的人們把窗戶給打開
灰色給力的圍牆	看到綠意盎然的樹葉被風吹著搖來搖去
煙囪生氣的噴煙	街上大人帶著小孩散步著
深綠色威武的橋	黑色的火車飛快的開了過去
我們有彩色的世界 並不是黑白	

<p>的</p> <p>人活著就有希望 要努力</p>	<p>噴出白色的煙霧 讓大家驚嘆！</p>
<p>樹葉在偏鄉搖來搖去，</p> <p>閃閃發光的路燈靜靜站立</p> <p>正在開的火車慢慢行駛</p> <p>有綠色咖啡色的房子很好看</p> <p>開心的樹安靜看著走過的人們</p> <p>復古的橋靜靜看著離去的人們</p>	<p>街上的人們緩慢的走過 樹上又黃又綠的葉子隨風飄動 我似乎聞到樹的芬芳 在高大的房屋上一隻烏鴉細聽人們的談話 在這條路上令我感到悲傷 就因為這樣我就更想帶給他們像太陽一樣的笑容</p> <p>分散的人看著開動的火車 稀少的人們聽著房子上的小鳥在歌唱 房子裡的人吃飯聊天 風彿動著樹葉及細樹枝 燈光照著樹葉 人群散步</p>
<p>成長的樹正在逐漸茁壯 矮小的人證在行走 發出鳴笛聲的火車正在行駛 直挺挺的電線竿正在.....</p>	<p>在充滿人們歡笑的小鎮 有著深藍的天空 有年輕人和老人們的笑聲 有前進的火車、有歌唱的小鳥、還有站在.....</p>
<p>炎熱的夏天，冷氣在運作，屋簷上的烏鴉在休息，人們在談天說地真快樂。</p>	<p>人們帶著愉悅的心情走在街道上 湛藍的天空親切的看著人們 高大的樹木觀賞五彩繽紛的煙火 孤單的路燈一動也不動的站在路旁 破舊的房屋等待昆蟲們來和他打招呼</p>

## 五、藝術家和藝術作品的故事

20 分鐘

這幅畫是〈黃色房屋〉，是梵谷來到巴黎阿爾的夢想。1888年5月，梵谷為了籌組「南方工作室」與藝術家們相互切磋，在阿爾租下這間黃色小屋。梵谷寫了很多信極力邀請他的朋友們，然而只有高更前來與他同住。從這幅畫作可以看到梵谷的日

常生活，看是平淡無奇，但對他來說都是很重要的元素，而房子前方是他本人。

建議老師可以念梵谷的故事繪本《梵谷與向日葵》。

## 六、延伸應用

15 分鐘

梵谷畫了許多個向日葵為了要迎接他的好朋友。他們相處了一陣子後，高更離開了黃色房屋，梵谷也生病了。讓學生分享，他們和朋友的相處方式是什麼，他如何與朋友表達互相欣賞或不同的意見？是什麼因素定義「朋友」？如何能讓「友誼長存」？

最後可以放梵谷名畫集錦與油畫梵谷電影（星夜迷蹤或譯至愛梵高）的短片做結束。

[https://www.youtube.com/watch?v=Zd6lfSE\\_8k](https://www.youtube.com/watch?v=Zd6lfSE_8k)

## 七、總結: 5 分鐘

為學生總結本次活動，著重強調思考練習（觀察：名詞、形容詞和動詞）、關鍵傾向（觀察和描述）及任何相關課程內容之間的聯繫。

請問學生「這堂課結束後，你有什麼新的收穫？」可以詢問學生透過這樣的練習，改變了甚麼舊有的想法？

## 八、教學資源

書籍資源:

### 1. 藝術家相關書籍

項目	書名	作者	譯者	繪者	出版社
1	梵谷與向日葵	羅倫斯·安荷特	李坤珊	羅倫斯·安荷特	維京

2	渴望自由的翅膀	文生·梵谷		何雷洛	格林文化
3	風中的梵谷	齊亞拉·洛薩尼	倪安宇	歐塔維雅·莫納可	典藏藝術
4	時光探險隊	鄭娜瑛	徐月珠	金江浩	三采文化
5	大家好!我是梵谷	卡爾梅·馬丁	馬丁	瑞貝卡·魯西阿尼	明天國際圖書

## 2. 友誼的相關繪本

項目	書名	作者	譯者	繪者	出版社
1	南瓜湯	海倫·庫柏		海倫·庫柏	和英
2	好朋友	赫姆·海恩	王真心	赫姆·海恩	上誼文化