

## Soobi Artful Thinking

### 『看藝術學思考』

《觀察 / 思考 / 提問》 視覺思考力練習 | 弗德列克·喬治·柯特曼的〈家庭的一員〉



目標賞識思維	提問與調查
視覺思考力練習:	SEE/THINK/WONDER (觀察/思考/提問)
藝術作品	弗德列克·喬治·柯特曼 Frederick George Cotman, 1880年 〈家庭的一員〉 <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Frederick_George_Cotman#/media/File:Frederick_George_Cotman_-_One_of_the_Family_-_Google_Art_Project.jpg">https://en.wikipedia.org/wiki/Frederick_George_Cotman#/media/File:Frederick_George_Cotman_-_One_of_the_Family_-_Google_Art_Project.jpg</a>
學科領域	藝術（理想主義—英國諾里治畫派）、文學
課程主題	藝術元素、聽與說
品德教育	愛與和睦

年級/年齡	國小1-4年級 (通過調整可適用於年齡更大或更小的學生)
總時長	80鐘(建議使用2堂生活課程)

## 一、學習目標

透過賞析〈家庭的一員〉，經由觀察、思考與提問，深刻解讀此作品，並瞭解畫中所要傳達的意涵，進而引導他們對作品提出問題。透過家庭飯桌的展示，分享家庭成員間的互動模式，進而學習家人間如何彼此相愛。

## 二、學習評量

### 1. 認知發展

- (1) 透過SEE/THINK/WONDER (觀察/思考/提問)學會認識作品。
- (2) 理解食物可以體現一個家庭乃至不同國家的文化。

### 2. 情意發展

- (1) 從欣賞西洋名畫中培養賞析藝術作品的動機。
- (2) 從家人用餐互動的模式中尋找「愛」的意義和表達。

### 3. 技能發展

- (1) 學生學會用SEE/THINK/WONDER (觀察/思考/提問)視覺思考練習來觀察藝術作品。
- (2) 透過描繪自己的家庭餐桌/記憶深刻的一餐來闡述己身的家庭文化。

## 三、需要的材料

1. 弗德列克·喬治·柯特曼的〈家庭的一員〉藝術複製品(掛圖、數字圖片或每人一份打印件)
2. SEE/THINK/WONDER (觀察/思考/提問) 模板、筆記本或紙和鋼筆/鉛筆(每位學生1套)
3. 圖紙或白板，記下學生的思考。
4. 看一看/想一想/問一問”手牌

## 5. 蠟筆、紙

### 四、視覺思考力練習 SEE/THINK/WONDER（觀察/思考/提問）

30分鐘

進入視覺思考練習。

#### 1. 觀察:大約5分鐘（開始觀察時，請搭配音樂欣賞）

向學生說明他們將運用自己的觀察力來仔細觀看這幅作品。讓學生觀察各自寫字夾板上的藝術複製品中的所有部分。他們可以一邊用眼觀察，一邊用手指描出圖片的輪廓邊緣，幫助進行更細緻的觀察。

針對學生觀察提出引導式提問（可按照人事時地物的原則）

- 在畫面上你看到哪些人？他們正在做什麼事？
- 這幅畫中除了人以外，還有什麼動物或物品嗎？
- 這幅畫作描繪的時間可能是？（是什麼證據支持你這樣想？）
- 畫作中的人物在做什麼？
- 還有哪些你注意到的細節？

#### 2. 分享「看一看」：大約5分鐘

舉起「看一看」標牌,請學生寫下他們首先注意到的內容。然後讓學生轉向自己的搭檔分享答案。讓每位學生覆述搭檔的答案,以此鍛鍊他們的傾聽能力。最後，請學生到前面來，讓他們在放大的藝術複製品上指出自己的觀察結果。

#### 3. 分享「想一想」：大約5分鐘

接下來的一個步驟是思考 - 讓學生發揮想像力，並一同分享。學生觀察藝術作品或主題,然後詢問他們覺得可能發生了什麼，鼓勵學生通過推理支持自己的解讀。舉起「想一想」標牌，讓學生與全班同學分享這幅畫作讓他們想到了什麼，或者他們覺得作品中可能發生了什麼事，或分享他們之前看到的或做過的事情建立聯繫。

- 這幅圖畫讓你想到什麼？
- 畫中人物他們的角色關係是？

- 他們的心情如何？

#### 4. 提問：大約5分鐘

舉起「問一問」手牌，詢問學生對畫作有哪些問題。在聽了幾位學生提出的問題之後，讓他們提出想要向藝術家提出的一個問題(如果可能的話)。也可以請學生幫畫作命名，並記下幾種回答。最後，揭示畫作的真實名稱〈家中的一員〉：，讓學生根據畫作名稱,分享他們觀察到、想到或想知道的任何新內容。工作人員：問題列下來。

## 五、藝術家和藝術作品的故事

10分鐘

### 關於作者：

弗雷德里克·喬治·科特曼（Frederick George Cotman, 1850-1920年）是英國風景畫家，肖像畫家和室內畫家，他也是諾里奇畫家學院(此為當時頗具聲望的畫會，科特曼家族許多成員都從是畫家，他們共同參與並主持這個畫家學院的交流活動)的成員。科特曼的父親是個絲綢商人，科特曼於1868年進入皇家藝術學院，從1873年起，他的油畫和水彩畫一直定期參展，同年度，他的作品《尤克里斯之死》贏得了在伊普斯威奇市政廳的金牌獎。

科特曼曾環遊歐洲，以獨特的浪漫主義現實主義方法吸引征服了19世紀的巴黎，起初從肖像畫開始成名，晚期轉為感性的理想主義，以和樂愉快的家庭畫面為主題，描繪樸實溫馨的鄉村生活，這類作品因為主題是生活性的，通常被歸類為「風俗化」的類型，其作品蘊含溫暖光芒，深受眾人喜愛。這幅作品〈家庭的一員〉描繪一個真實農家的日常，辛勤的農夫下班後返家用餐，他的馬緊緊跟在後面，將頭伸進窗戶與妻子互動，表達對動物的呵護與關懷，孩子們圍坐在飯桌旁，還有狗和慈祥的祖母，完整呈現輕鬆歡愉的家庭時光。

## 六、延伸應用

35分鐘

請畫一幅屬於你的〈家庭的一員〉——畫出你的家庭成員與餐桌上的景色：

- 請學生畫出家中的成員（也可包含寵物）。
- 一天當中最喜歡的一餐是哪一餐？為什麼？你最喜歡的那餐，最常有的菜色是？
- 也可以選擇畫出記憶深刻的一次家人用餐經驗。

繪圖完成後，挑選學生來分享自己的畫作及與家人相處的經驗。

## 七、總結

5分鐘

為學生總結本次活動,著重強調思考練習(詳細描述遊戲)、關鍵傾向(觀察和描述)及任何相關課程。

內容之間的聯繫。如果時間允許，讓學生寫下或討論以下問題的答案，以共同回顧課程：

1. 通過今天的課程，你會記住哪一個重要概念？
2. 在今天的活動中，哪些環節讓你感到新奇(或覺得困難)？

## 八、教學資源

書籍資源：

項目	書名	作者	譯者	繪者	出版社
1	14隻老鼠吃早餐	岩村和朗	漢聲雜誌	岩村和朗	英文漢聲出版社
2	烏鴉蕎麥麵店	加里古子	米雅	加里古子	小天下出版
3	好忙的除夕	翁藝珊	翁藝珊	翁藝珊	信誼出版社